



Rueda, 17 de octubre de 2016

NOTA DE PRENSA.-

OCHO CORTOMETRAJES, FINALISTAS EN EL FESTIVAL “RUEDA CON RUEDA”

El director de cine Jorge Dorado y los actores Nacho Fresneda y Sara Rivero forman parte del jurado que decidirá el palmarés, que se dará a conocer durante la gala inaugural del ciclo “Cine&Vino” de Seminci.

Relaciones amorosas, problemas familiares e incluso asesinatos, son algunos de los temas que tratan los ocho cortometrajes que han pasado a la final del Festival “Rueda con Rueda”. Todos ellos compiten por el premio de 5.000 euros con el que el certamen distinguirá al mejor cortometraje de esta primera edición. Además, cinco de los finalistas optan al galardón de 3.000 euros para el mejor trabajo rodado en la D.O Rueda. El jurado concederá también, menciones especiales al mejor actor y actriz del festival.

A través de sus votaciones en el canal Youtube, los internautas han elegido sus propuestas favoritas. “Giros”, de Silvia García y Pablo Moreno. “Sueña con Rueda”, de Pilar Rodríguez y “Sauvignon Blanc”, de Salvador Posadas, son los trabajos que han obtenido el mayor respaldo en la red. Estos tres cortos se han rodado íntegramente en viñedos y bodegas de la D.O. Rueda, organizadora de este festival.

“Giros” nos acerca una historia de amor contada a través del conocido juego de la botella. “Sueña con Rueda” es un documental que recorre algunas de las bodegas de la denominación de origen y “Sauvignon Blanc”, es una propuesta marcada por el suspense.

El listado de finalistas lo completan otros cinco cortometrajes, elegidos por la organización del festival. Dos de ellos, también se han rodado en la D.O. Rueda: “New York”, de Jelena Dragas que se centra en Elena, una mujer que vuelve a la casa de su niñez, ubicada en una zona de viñedos y “Un rayo no cae dos veces en el mismo lugar”, de Herminio Cardiel, que nos sitúa en una fiesta sin final feliz.

Completan la lista, “Sacachorchos”, “Por sifo” y “El día que fui Spanish”. El primero, relata la noche de bodas de una peculiar pareja. Mario Hernández dirige “Por sifo”, la historia de dos hermanos que llevan más de un año sin verse y desde Londres llega “El día que fui Spanish”, una comedia escrita por Verónica Morejón, sobre los beneficios de una cena con productos españoles.

Entrega de premios

Los ganadores se conocerán el próximo miércoles 26 de octubre, durante la gala inaugural del ciclo “Cine&Vino” de Seminci, presentada por el versátil director, actor y humorista José Corbacho. Además de la entrega de premios, durante la gala se proyectarán los trabajos premiados al “Mejor cortometraje” y “Mejor Cortometraje rodado en la D.O. Rueda”. Esa misma noche, a las 22:30 horas, se realizará una proyección especial de todos los trabajos finalistas, en la Sala Concha Velasco del Laboratorio de las Artes de Valladolid, con entrada libre hasta completar aforo.



Un jurado de cine

Javier Ángulo, director del Festival Internacional de Cine de Valladolid, preside el jurado de este certamen, acompañado por Santiago Mora, director general de la D.O. Rueda, los actores Nacho Fresneda y Sara Rivero, y el director de cine Jorge Dorado.

Durante su dilatada carrera, Nacho Fresneda, ha trabajado en cine y teatro, pero sin duda es en televisión donde se ha ganado el cariño del público. Desde el sarraceno Aben Hud de "Isabel" al político Fernando de la Escosura en "Víctor Ros", pasando por sus "doctores" en "Amar en tiempos revueltos" y "Hospital Central" hasta llegar a Alonso de Entreríos, el soldado de los tercios de Flandes, noble, leal y un tanto ingenuo reclutado por el "Ministerio del Tiempo". Con este personaje no sólo ha cautivado a miles de seguidores, declarados fans incondicionales en las redes sociales, sino que, además, le ha valido el reconocimiento de la Unión de Actores, que le ha concedido recientemente el Premio a Mejor Actor Protagonista de Televisión.

La actriz vallisoletana Sara Rivero, ha formado parte grandes series como "Amar es para siempre", "Velvet", "Isabel" o "Bandolera". Licenciada en Arte Dramático por la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid, sobre las tablas ha trabajado a las ordenas de Emma Cohen en "Las bicicletas son para el verano", o Juan Carlos Perez de la Fuente en "Angelina o el Honor de un Brigadier". Entre sus últimos trabajos destaca "La Hermosa Jarifa", de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, por la que recibe el Premio Racimo de Teatro en 2015.

Jorge Dorado comenzó su carrera profesional en el departamento de dirección de películas como "Hable con ella" de Pedro Almodóvar, "El espinazo del Diablo" de Guillermo del Toro o "Moulin Rouge" de Baz Lhurman. Tras realizar varios cortos y trabajar como realizador de publicidad, debuta como director de largometrajes en 2014 con "Mindscape" con Mark Strong, Taissa Farmiga y Brian Cox como protagonistas. En 2015 se incorpora al equipo de directores de la serie "El ministerio del tiempo". Ese mismo año dirige la película para televisión "Teresa" basada en la vida de Teresa de Jesús. Actualmente prepara la tercera temporada de "El ministerio del tiempo".

Contacto de Prensa: Arancha Zamácola Feijóo (983 868 248)

*Encuentre siempre información actualizada sobre la D.O. Rueda en www.dorueta.com
Visítenos en www.facebook.com/DORueda*