

Rueda, 29 de julio de 2020

---

## NOTA DE PRENSA. -

# COMIENZAN LOS RODAJES EN LAS BODEGAS DE LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN RUEDA

**Los cortometrajes se presentarán en la V edición del festival 'Rueda con Rueda' y optarán a 10.000 euros en premios. La fecha de recepción de cortos se amplía hasta el 29 de septiembre.**

Varios equipos de rodaje han visitado estos días las bodegas y viñedos de la D.O. Rueda para rodar sus cortometrajes. La productora Ele Ele Films ha ambientado su corto "Una noche eterna" en La Soterraña y Javier Celay ha elegido la bodega Félix Sanz para grabar "Fucsia", producido por Visual Creative.

El festival ha recibido varias solicitudes para rodar en las bodegas en las próximas semanas. En todos los cortos aparecerá una botella de vino blanco de la D.O. Rueda, ya que este es el requisito principal para participar en este certamen. La temática es libre y los cortos deben durar como máximo 10 minutos. El plazo para presentarse al festival se ha ampliado hasta el 29 de septiembre.

Para participar en el festival no es imprescindible rodar en las bodegas, ya que los cortometrajistas pueden grabar incluso en su propia casa, pero la oportunidad de usar unas localizaciones variadas y atractivas es muy valorada por los participantes.

El festival ofrece la posibilidad de rodar en las instalaciones y viñedos de 37 bodegas de Denominación de Origen. Los cortometrajes grabados en la D.O. Rueda podrán ganar el premio "Origen Rueda", que asciende a 3.000 euros, además del premio principal, dotado con 5.000 euros, al que optan todos los cortometrajes que se presenten al concurso.

El certamen también otorga un premio de 2.000 euros al mejor cortometraje realizado por estudiantes de cine y audiovisuales. Para fomentar la participación de los jóvenes se han realizado presentaciones en universidades y escuelas de cine de toda España,



en ciudades como Zaragoza, Toledo, Santander, Valladolid, Salamanca o Valencia, entre otras.

“Rueda con Rueda” cuenta con el apoyo de la Diputación de Valladolid y la Semana Internacional de Cine de Valladolid.

### **Ediciones anteriores**

En 2019 el jurado estuvo formado por el director Fernando Franco, los actores Ruth Gabriel, Clara Alvarado y Jon Plazaola, la concejala de cultura y turismo del Ayuntamiento de Valladolid, Ana Redondo, el director de la Semana Internacional de Cine de Valladolid, Javier Angulo y el director general de la D.O. Rueda Santiago Mora. El cortometraje “Trekkiés”, de Kiko Prada, se alzó con el primer premio, dotado con 5.000 euros. Mientras, “Médium”, de Román Reyes, consiguió los 3.000 euros al mejor corto rodado en la D.O. Rueda y “La tinta oculta”, de Javier Gómez y Francisco Cabañas, ganó el premio al mejor cortometraje de estudiantes de cine, recompensado con 2.000 €.

En la página web del festival [www.ruedaconrueda.com](http://www.ruedaconrueda.com) , así como en el canal “Rueda con Rueda” de YouTube, se pueden ver varios de los cortos premiados en anteriores ediciones del festival, como “Trekkiés”, “Cambio de turno”, “Por Sifo”, “El Origen”, “Un rayo no cae dos veces en el mismo lugar”, “La venida” o “No hay más que una”.

Fuente: Consejo Regulador de la D.O. Rueda 983 868 248

*Siempre podrán encontrar información actualizada en el web: [www.dorueda.com](http://www.dorueda.com)*