

Rueda, 15 de noviembre de 2024

NOTA DE PRENSA.

ANDREA JAURRIETA, DANIEL PÉREZ PRADA Y ANDREA TREPAT: EL JURADO DE CINE DEL IX RUEDA CON RUEDA

- La directora de *Nina*, el afamado actor de *El Pueblo* y la exitosa actriz de la serie *Reina Roja* elegirán los mejores cortometrajes y Winesips del festival de la D.O. Rueda
- El resto del jurado está compuesto por Blanca Jiménez, concejala de Turismo Eventos y Marca Ciudad del Ayuntamiento de Valladolid, que este año entra como institución patrocinadora; y Santiago Mora, director general del C.R.D.O. Rueda
- Completan en plantel la Fundación Triángulo – CinHomo, que elegirá el Mejor Corto de Temática LGTBI y La Perdiz Roja, que hará lo propio con el trabajo que más se adecúe a los valores de los jóvenes.

El IX Festival de Cortometrajes Rueda con Rueda, cuyo colaborador principal es la Diputación de Valladolid, anunciará sus ganadores (se reparten hasta 11.500 euros en premios) en el escenario del Teatro Zorrilla de Valladolid el próximo 20 de noviembre, ante la mirada de personalidades del mundo del cine, el vino, la política y representantes del tejido educativo, social y empresarial. Para elegir a los galardonados de entre los 38 trabajos finalistas (de un total de 67 presentados), será fundamental **la visión experta de los miembros que componen el jurado este año: Andrea Jaurrieta, Daniel Pérez Prada y Andrea Trepat**. A ellos se suman **Santiago Mora**, director general del C.R.D.O. Rueda y **Blanca Jiménez**, concejala de Turismo Eventos y Marca Ciudad del **Ayuntamiento de Valladolid**, institución que este año apoya al festival, al igual que la **Junta de Castilla y León**.

Andrea Jaurrieta

Directora, guionista y productora. Su ópera prima, *Ana de día* (2018) participó en más de 30 festivales, ganando 12 premios que culminaron con su **nominación a Mejor Dirección Novel en los Premios Goya de 2019** así como en las Medallas CEC. Meritoria de dirección de **Pedro Almodóvar** en la película *Julieta*, ha dirigido 7 cortometrajes que han sido seleccionados en múltiples festivales y realizado diversas video creaciones. Desde 2019 es miembro de la

Academia de Cine de España y en 2020 monta Lasai Producciones, con la que coproduce su nueva película ***Nina***, Premio de la Crítica en el 27 Festival de Málaga, celebrado este año.

Daniel Pérez Prada

Curtido sobre todo en el mundo del cortometraje Daniel es conocido principalmente por sus papeles en las series *El Caso*, *El Ministerio del Tiempo*, *La zona* o su papel protagonista en ***El Pueblo***. En cine destacan sus intervenciones principales en *Tiempo Después*, *70 Binladens* o *El Encantats*. **Biznaga de Plata al mejor actor secundario** en el Festival de Malaga 2013 por *Casting*, ha trabajado con directores como **Nacho Vigalondo**, Koldo Serra, **José Luis Cuerda**, Elena Trapé o los hermanos Sánchez-Cabezudo.

A nivel teatral, ha participado en montajes de grandes nombres en la dirección de escena como Miguel del Arco, Andrés Lima y Daniel Veronese.

Andrea Trepát

Sus primeros pasos fueron en el mundo del cortometraje y de la escena off catalán y madrileña. De ahí dio el salto al panorama nacional en la serie ***Gran Hotel*** y en la película *El Club de los Incomprendidos*. A continuación, interpretó a Cristina en la exitosa serie de prime time de Antena3 ***Mar de Plástico*** y más, tarde, se incorporó al reparto de Caronte en el papel de Irina. A nivel internacional, cabe destacar su participación en *Rifkin's Festival*, **la última comedia dramática de Woody Allen**, y en el ámbito teatral se ha subido a las tablas con *Ana Karenina* e *Intemperie*, programadas en el Teatro Pavón Kamikaze, entre otras.

Otras producciones de éxito de las que ha formado parte son las serie ***Inés del Alma Mía***, ***Amar es para Siempre*** y ***La Paradoja de Antares***, película de la que es protagonista y que le ha brindado varios premios a mejor actriz y nominaciones tanto nacionales como internacionales. En febrero de 2024 estrenó la adaptación de la trilogía ***Reina Roja***, dirigida por Koldo Serra, donde interpreta al intrigante personaje de Sandra.

Más premios, más diversidad

Como novedad, este año el IX Festival de Cortometrajes Rueda con Rueda incorpora tres premios a los mejores tres **Winesips** (creaciones en formato vertical pensadas para su difusión en redes sociales que no pueden sobrepasar el minuto de duración) y concede **dos nuevas menciones especiales**. La primera es la Mención al Mejor Cortometraje de temática LGTBI, que será elegido por el jurado especializado de la **Fundación Triángulo de Castilla y León – CinHomo**



(Muestra Internacional de Cine y Diversidad Sexual). A ella se añade la Mención al Mejor Cortometraje que represente los valores de los jóvenes, galardón que se encargará de decidir la **asociación La Perdiz Roja**, revista cultural castellana.

Fuente: Consejo Regulador de la D.O. Rueda 983 868 248

Siempre podrán encontrar información actualizada en el web: www.doruada.com